

Adelaide Op. 46

Ludwig van
Beethoven
(1770-1827)

Larghetto

dolce e p

5

Ein - sam wan - delt dein Freund im Früh - lings - gar - ten, mild vom

9

lieb - li-chen Zau-ber-licht um - flos - sen, das durch wan - ken-de Blü - ten - zwei - ge

f *p*

13

zittert, A - de-la - i - de! A - de-la-

17

i - de! In der spie - geln-den Fluth, im Schnee der

21

Al - pen, in des sin - ken-den Ta-ges Gold-ge - wöl - ke, im Ge - fil - de der

25

Ster - ne strahlt dein Bild - niss, dein Bild - niss, A - de - la-

p *f*

28

i - de! in des sin - ken - den Ta - ges Gold - ge -

31

- wöl - ke, im Ge - fil - de der Ster - ne strahlt dein

35

Bild - niss, dein Bild - niss, A - - de - la - i - de!

39

fp *ff* *p* *pp* *pp*

42
A - bend - lüft - chen im zar - ten Lau - be flü - stern,

45
Sil - ber - glöck - chen des Mais im Gra - se

48
säu - seln, Wel - len rau - schen und Nach - ti - gal - len

51
flö - ten, Wel - len rau - schen und

The musical score is presented in a standard format with a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature has two flats (B-flat major), and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment is rich with harmonic detail, including many chords and arpeggiated figures. Dynamics such as *pp* (pianissimo), *f* (forte), and *p* (piano) are used to indicate volume changes. There are also triplets marked with a '3' over the notes.

54

Nach - ti - gal - len flö - ten: A - de - la - i - - -

58

de! A - bend - lüft chen im zar ten Lau be flüs tern, Sil - ber - glöck chen des Mais im Gra se

62

säu - seln, Wel - len rau - schen und Nach - ti - gal - len flö - ten, und Nach - ti - gal - len

65

flö - ten: A - de - la - i - de!

68

Allegro molto

A - de - la - i - de!

p

f

p

71

Einst, o Wun - der! o Wun - der! ent -

p

75

blüht, auf mei - nem Gra - be,

79

o Wun - der! ent -

83

blüht, auf mei - nem Gra - be, ei - ne Blu - me der

88

A - sche mei - nes Her - zens, der — A - sche

92

mei - nes Herz - ens; deut - lich schim - mert,

96

deut - lich schim - mert auf je - dem Pur - pur - blätt - chen, auf

cresc.

100

je - dem Pur - pur - blätt - chen:

f *fp* *p*

104

A - de - la - i - de!

cresc.

108

A - - - de - la - i - - de!

f *sf*

112

Einst, o Wunder!

p *sf*

116

einst, o Wunder!

f *sf* *p*

120

ent - blüht, ach ent - blüht, auf

f *f* *p*

124

mei - nem Gra - be, ei - ne Blu - me der

128

A - sche mein - es Herz - ens, der A - sche

f

132

mei - nes Herz - ens; deut - lich

p *pp*

136

schim - mert, deut - lich schim - mert auf je - dem Pur - pur -

cresc.

140

blätt - chen, auf je - dem Pur - pur - blätt - chen:

f *fp* *p*

144

A - de - la - i - de!

cresc.

148

A - - - - de - la - i - -

ff

152

- de! deut - lich schim - mert auf je - dem Pur - pur -

p

156

blätt - chen, auf je - dem Pur - pur - blätt - chen;

160

A - - de - - la - i - -

p *cresc.* *ff*

164

- de! A - - -

ff *p* *cresc.*

168

de - la - i - - - - - de!

ff *sf* *p*

172

ca - lan - do

176 *pp*

A - - de - la - i - de!